



LICENCIATURA EN DOCENCIA DE LAS ARTES

Formar profesionales de la educación artística con la capacidad de profesionalizar, vincular, gestionar, investigar y desarrollar nuevas prácticas docentes que les permitan implementar herramientas didáctico-Pedagógicas y tecnológicas en su quehacer docente a través de una formación integral con un alto apego a los valores éticos, respeto por la diversidad cultural y equidad de género, en donde eleven su capacidad de fortalecer procesos de transformación y nuevos estilos de Pensamiento, preservando y difundiendo la educación del arte y la cultura con redes de colaboración de reconocimiento nacional e internacional.

CRÉDITOS TOTALES: 301.

PRIMER SEMESTRE		
Eje	Materia	Créditos
	Validación de experiencia laboral docente	10
	Validación de formación autodidacta artística	10
	Proyecto Integrador I	12
	Técnica Disciplinaria I: Danza	11
	Teoría Disciplinaria I	8
	Cultura Física y movimiento	3
	Historia del Arte y Pensamiento I	3
	Bases Pedagógicas	7
	Psicología del Aprendizaje	7
	Didáctica General	7
	TIC's en la Educación	4
	Laboratorio de Lengua I: Inglés I	6
	Total	88

SEGUNDO SEMESTRE		
Eje	Materia	Créditos
	Proyecto Integrador II	12
	Técnica Disciplinaria II: Teatro	11
	Teoría Disciplinaria II	8
	Prevención de Lesiones	3
	Historia del Arte y Pensamiento II	3
	Bases pedagógicas en la Educación en México	7
	Material Didáctico	7
	Problemas de Aprendizaje en el aula	6
	TIC's en la Educación: Plataformas	4
	Laboratorio de Lengua II: Inglés II	6
	Total	67

EJES/ÁREAS

Básico

Profesionalizante

Investigación y Aplicación del Conocimiento

Institucional

EDUCO EN LA VERDAD Y EN EL HONOR





LICENCIATURA EN DOCENCIA DE LAS ARTES

Formar profesionales de la educación artística con la capacidad de profesionalizar, vincular, gestionar, investigar y desarrollar nuevas prácticas docentes que les permitan implementar herramientas didáctico-Pedagógicas y tecnológicas en su quehacer docente a través de una formación integral con un alto apego a los valores éticos, respeto por la diversidad cultural y equidad de género, en donde eleven su capacidad de fortalecer procesos de transformación y nuevos estilos de Pensamiento, preservando y difundiendo la educación del arte y la cultura con redes de colaboración de reconocimiento nacional e internacional.

CRÉDITOS TOTALES: 301.

TERCER SEMESTRE		
Eje	Materia	Créditos
	Proyecto Integrador III	12
	Técnica Disciplinaria III: Música	11
	Teoría Disciplinaria III	8
	Formación Humana	3
	Historia del Arte y Pensamiento III	3
	Sociología de la Educación	6
	Metodología de la enseñanza: Ética y responsabilidad	6
	Diseño Curricular	6
	Metodología de la Investigación	6
	Laboratorio de Lengua III: Lengua de Señas	5
	Servicio Social	10
	Total	76

CUARTO SEMESTRE		
Eje	Materia	Créditos
	Proyecto Integrador IV	12
	Técnica Disciplinaria IV: Artes Plásticas	11
	Teoría Disciplinaria IV	8
	Docencia y Género	3
	Historia del Arte y Pensamiento IV	3
	Gestión de Proyectos	6
	Tópico Selecto	3
	Tendencias Pedagógicas del Arte	6
	Proyecto de Investigación	6
	Laboratorio de Lengua IV: Taller de Otomí	6
	Prácticas Profesionales	6
	Total	70

EJES/ÁREAS

Básico

Profesionalizante

Investigación y Aplicación
del Conocimiento

Institucional

EDUCO EN LA VERDAD Y EN EL HONOR

