



1° SEMESTRE

ANÁLISIS DE
TEXTO I
C: 3

HISTORIA DEL
ARTE I
C: 4

TÉCNICA AC-
TORAL I
C: 14

EXPRESIÓN
CORPORAL I
C: 4

BALLET I
C: 4

PRINCIPIOS
EUTÓNICOS I
C: 4

MANEJO DE
LESIONES
C: 3

LINGÜÍSTICA I
C: 3

2° SEMESTRE

ANÁLISIS DE
TEXTO II
C: 3

TEORÍAS Y TÉCNI-
CAS TEATRALES I
C: 3

HISTORIA DEL
ARTE II
C: 4

TÉCNICA
ACTORAL II
C: 14

EXPRESIÓN
CORPORAL II
C: 4

BALLET II
C: 4

PRINCIPIOS
EUTÓNICOS
C: 4

LINGÜÍSTICA II
C: 3

3° SEMESTRE

ANÁLISIS DE
TEXTO III
C: 3

TEORÍAS Y TÉCNI-
CAS TEATRALES II
C: 3

HISTORIA DEL
TEATRO I
C: 3

TÉCNICA
ACTORAL III
C: 14

VOZ I
C: 4

DANZA
CONTEMPORÁNEA I
C: 4

MAQUILLAJE I
C: 3

SOLFEO I
C: 3

OPTATIVA I
C: 2

4° SEMESTRE

ANÁLISIS
DE TEXTO IV
C: 3

HISTORIA DEL
TEATRO II
C: 3

TÉCNICA
ACTORAL IV
C: 14

VOZ II
C: 4

DANZA
CONTEMPORÁNEA II
C: 4

MAQUILLAJE II
C: 3

HORAS DE
ENSAYO
C: 3

OPTATIVA II
C: 2

SOLFEO II
C: 3

Objetivos.

Crear condiciones para formar de manera integral profesionales de la Actuación con un amplio conocimiento sobre los fenómenos actorales y con competencias en. Elementos técnicos (diferentes técnicas interpretativas, desarrollo vocal y corporal), teóricos (conocimientos sociales, históricos y de investigación), de docencia (fundamentos pedagógicos y diseño curricular), de creación de gestión de proyectos artísticos y culturales, de herramientas tecnológicas, y con valores y conciencia crítica social y propositiva.

Créditos: 329



5° SEMESTRE

HISTORIA DEL
TEATRO III

C: 3

SEMIOLOGÍA
ESTÉTICA

C: 4

TÉCNICA
ACTORAL V

C: 15

VOZ III

C: 4

PANTOMIMA

C: 4

BAILES DE SALÓN

C: 3

PEDAGOGÍA
DEL TEATRO I

C: 3

OPTATIVA III

C: 2

6° SEMESTRE

HISTORIA DEL
TEATRO IV

C: 3

SEMIÓTICA
TEATRAL

C: 4

TÉCNICA
ACTORAL VI

C: 15

MIMA CORPORAL

C: 4

ESGRIMA

C: 3

VOZ IV

C: 4

OPTATIVA IV

C: 2

PRACTICAS
PROFESIONALES

C: 6

PEDAGOGÍA DEL
TEATRO II

C: 3

7° SEMESTRE

METODOLOGÍA DE
INVESTIGACIÓN I

C: 6

TÉCNICA
ACTORAL VII

C: 15

MONTAJE VOCAL/
CORPORAL

C: 3

ESCENOGRAFÍA
Y VESTUARIO I

C: 4

METODOLOGÍA DE
LA ENSEÑANZA
TEATRAL I

C: 6

DIDÁCTICA
TEATRAL

C: 3

TEATRO Y
TECNOLOGÍA

C: 3

OPTATIVA V

C: 2

8° SEMESTRE

METODOLOGÍA DE LA
INVESTIGACIÓN II

C: 6

TÉCNICA
ACTORAL VIII

C: 15

MONTAJE VO-
CAL/CORPORAL II

C: 3

ESCENOGRAFÍA
Y VESTURIO II

C: 4

METODOLOGÍA DE
LA ENSEÑANZA
TEATRAL II

C: 6

DISEÑO
CURRICULAR

C: 3

SERVICIO
SOCIAL

C: 10

OPTATIVA VI

C: 2