



Oliva Solís Hernández **Doctora en Administración**

Correo electrónico: osolish2@hotmail.com

INFORMACIÓN ACADÉMICA

- Doctorado en Administración (UAQ).
- Posdoctorado en Estudios de Género. Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales. Argentina.
- SNI nivel 1.
- Perfil PRODEP.
- Dictaminadora de artículos.
- Miembro de redes de investigación y/o asociaciones:
 - Cuerpo Académico UAQ-CA-55 Modernidad, Desarrollo y Región.
 - Seminario Permanente de Historia de las Mujeres con perspectiva de Género.
 - Seminario Interinstitucional en Comunicación.
 - Unidad Multidisciplinaria de Estudios sobre el Trabajo UMEST-FPS-UAQ.
 - Asociación Mexicana de Estudios sobre el Trabajo AMET.

LINEAS DE INVESTIGACIÓN

- Historia de las mujeres con perspectiva de género.
- Historia regional de Querétaro con énfasis en el proceso modernizador.

RECONOCIMIENTOS, BECAS Y ESTANCIAS ACADÉMICAS

2017. Realización de estancias académicas cortas en la Universidad Simón Bolívar de Barranquilla, Colombia.

2019. Universidad Nacional de Luján (Argentina) en el Área de Estudios de la Mujer.

PUBLICACIONES (2017-2021)

Libros

- Solís Hernández, Oliva y Yael E. Alvirde Uribe (2020). “Cambio organizacional tras la implementación de Inteligencia Artificial. Una visión desde el proceso de trabajo y los trabajadores” en Uribe Pineda, Candi y Carrillo Pacheco, Marco Antonio, (Coords.), *Heterogeneidad laboral: desarrollo regional e inclusión social*, Concyteq, pp. 174-194.
- Solís Hernández, Oliva, (2020), *El miedo a través de los exvotos dedicados a la virgen de los Dolores de Soriano, siglos XIX y XX*, Querétaro, Miguel Ferro Editio, Municipio de Colón, Museo de Arte Sacro de Querétaro, Diócesis de Querétaro.
- Solís Hernández, Oliva, “Música y músicos durante el Porfiriato en Querétaro, 1870-1910” en Solís Hernández, Oliva (Coord.), (2020), *Música y músicos en Querétaro (siglos XIX y XX)*, México,



Universidad Autónoma de Querétaro, Ediciones Eón. ISBN UAQ 978-607-513-506-9; ISBN Eón: 978-607-8732-14-2

- En coautoría con Fermín de Jesús Labra, “Borrón y cuenta nueva: La vida cotidiana en Querétaro al terminar la Revolución” en Gutiérrez Grageda, Blanca Estela y Figueroa Velázquez, Ana Cecilia, (2017), Querétaro Constitucionalista: economía, política y sociedad, Gobierno del Estado de Querétaro, UAQ, Instituto de Investigaciones Constitucionales.
- En coautoría con José A. Silva Acosta, “La Constitución de 1917 y el artículo 4º constitucional como espacio de disputa entre la tradición y la modernidad” en Gutiérrez Grageda, Blanca Estela y Figueroa Velázquez, Ana Cecilia, (2017), Querétaro Constitucionalista: economía, política y sociedad, Gobierno del Estado de Querétaro, UAQ, Instituto de Investigaciones Constitucionales.
- Mayra Araceli Nieves Chávez y Oliva Solís Hernández, “Educar en el ocio para la interculturalidad: una respuesta a la modernidad” en Velázquez Rodríguez, Elisa Bertha y Quintero Soto, María Luisa, (Coords.), (2017), Realidades Interculturales. Miradas hacia el género y la educación, México, Castellanos Editores y Universidad Autónoma del Estado de México, pp. 197-220.
- Solís Hernández, Oliva, “Mujeres escritoras en la prensa queretana, 1940-1960” en Tirado Villegas, Gloria y Rivera Gómez, Elva, (Coords.), (2017), *Variedad y Diversidad. Acercamientos a los trabajos, actividades y condiciones de las mujeres en México, siglos XIX y XX*, México, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla,
- “De libros, conventos y bibliotecas” en Letras capitulares. Compendio gráfico S. XVI de la Biblioteca Conventual del Museo Regional de Querétaro, Querétaro, Secretaría de Cultura, INAH, Grupo Eólica, Museo Regional de Querétaro, 2017, ISBN: 978-607-96185-5-1
- “La participación de las mujeres queretanas en la Primera Exposición Industrial de Querétaro, 1882” en Lagunas, Cecilia, Solís, Oliva y Bonaccorsi, Nélica (Comps.), (2017), *Romper el Silencio, Retomar la palabra, proponer la acción. Investigaciones en Estudios de las mujeres y género en universidades argentinas y mexicanas*, Universidad Nacional de Luján, República Argentina.
- En coautoría con José A. Silva Acosta, “El trabajo doméstico y el trabajo asalariado de las mujeres durante la Revolución Mexicana en Querétaro (1910-1917)” en Salinas, Rolando Javier, Solís, Oliva y González, Marja, (2018), *Estudios sobre género, educación y trabajo. Panóptica de la Realidad Laboral II*, México, Universidad Autónoma de Querétaro, Eólica Grupo Editorial, pp. 1-20.
- En coautoría con José Jaime Paulín Larracochea, “Género y poder en la Facultad de Psicología de la UAQ”, en Salinas, Rolando Javier, Solís, Oliva y González, Marja, (2018), *Estudios sobre género, educación y trabajo. Panóptica de la Realidad Laboral II*, México, Universidad Autónoma de Querétaro, Eólica Grupo Editorial, pp. 21-45.
- “Entre lo divino y lo profano: la vida cotidiana en el claustro” en Solís, Oliva, Solís, Edita y Carrillo, Marco Antonio, (2018), *Vida cotidiana y multidisciplinariedad: miradas diversas a la vida cotidiana desde la Historia, el Trabajo, la Educación y la Literatura*, Consejo Estatal para la Ciencia y la Tecnología del Estado de Querétaro, Universidad Autónoma de Querétaro, ISBN (edición digital): 978-607-7710-43-1, pp. 4-20.
- En coautoría con Ma. Concepción Padilla, “Ángela Peralta, *El Ruiseñor Mexicano*, a través de la prensa queretana” en *Caminar por senderos propios. Las mujeres en los siglos XVII-XX*, (2018), Tirado, Gloria y Rivera, Elva, (Coords.), Benemérita Universidad Autónoma de Querétaro, México, pp. 55-68.

- “Relaciones de pareja y género: la música como vehículo para la reproducción de la violencia” en Jaime Espinosa, María Elizabeth, Muñoz María del Rocío y Varela Gómez Marisol, (Coords.), (2018), *Relaciones de pareja: cambios y permanencias*, México, Editorial UBIJUS, pp. 37-58.
- “Andar arreglado y vestido a la moda: la masculinidad propuesta por el movimiento alterado” en Ayala, Luis Gerardo y Rodríguez, Luis Fernando, (Coords.), (2018), *Masculinidad, Crimen organizado y violencia*, Universidad Autónoma de Querétaro y Colofón, ediciones académicas de Psicología, pp. 187-202.
- Herrera Aguilar, Miriam, Solís Hernández Edita y Solís Hernández Oliva, “Evaluación curricular de la formación en comunicación social, periodismo e investigación. Entre el deber ser y el ser en la Universidad Autónoma de Querétaro” en Guadarrama Rico, Luis Alfonso y Carlos González Domínguez, (Coords.), (2019), *Objetos Comunicacionales. Aproximaciones desde la interdisciplinariedad*, México, Tintable, Universidad Autónoma del Estado de México, pp. 89-132.
- “Una alternativa para la educación popular: el Sistema Educativo Radiofónico en la región Toluca, Colón, Ezequiel Montes y Pedro Escobedo, Querétaro, México” en Gutiérrez Hernández, Norma, Magallanes Delgado, María del Refugio y Rodríguez González, Josefina, (Coords.), (2019), *Educación, Docencia y Prácticas escolares. Realidad y desafíos en México*, México, Universidad Autónoma de Zacatecas-Universidad Autónoma de Querétaro, pp. 83-104.
- En coautoría con Héctor Fernando Valencia Pérez, “La Responsabilidad Social Universitaria: caso Universidad Autónoma de Querétaro” en Moreno Elizalde, Leticia, Gutiérrez Rico, Dolores y Mercado Piedra, Juan Antonio, (Coords.), (2019), *Experiencias de Investigación desde la Responsabilidad Social Universitaria. Repensando la educación superior para la transformación e innovación social*, Universidad Juárez del Estado de Durango, Universidad Pedagógica de Durango y Red Durango de Investigadores Educativos A.C.
- Yael Enrique Alvirde Uribe, Oliva Solís Hernández (2020). Heterogeneidad laboral: desarrollo regional e inclusión social. Capítulo 8. Cambio organizacional tras la implementación de Inteligencia Artificial: una visión desde el proceso de trabajo y los trabajadores. Págs. 174-196. UAQ-Editorial y gráficos Eón.

Artículos revistas indizadas

- Solís Hernández, Oliva y Herrera Aguilar, Miriam, “Impacto del COVID-19 en el trabajo de las y los docentes de la FCPyS de la UAQ”, (Febrero 2021), en *Reflexiones sobre la pandemia: Efectos en las organizaciones y el trabajo*, Nthé, Revista electrónica de divulgación científica, tecnológica y de innovación del Consejo de Ciencia y Tecnología del Estado de Querétaro, Edición Especial, ISSN: 2007-9079, pp. 25-35, disponible en: <http://www.concyteq.edu.mx/concyteq/apropiacion/nthe>
- Solís Hernández, Oliva, “La influenza española en Querétaro, 1918-1919” en *Es Scripta*, Vol. 2, No. 4, julio-diciembre 2020, disponible en: <http://escripta.uas.edu.mx/index.php/escripta/article/view/149>
- Solís Hernández, Oliva, “Acciones y reacciones ante la pandemia de la influenza española en Querétaro (México), 1918-1919” en *Atekna*, En la tierra, Revista electrónica de la Universidad Nacional de Luján, Vol. 9, 2020, pp. 311-320, ISSN-1668-1479 (impreso) e ISSN: 2422-6726 (en línea), disponible en: <https://plarci.org/index.php/atekna/issue/view/73>
- Solís Hernández, Oliva, “Agustín Víctor Casasola: imágenes y género en el contexto de la Revolución Mexicana” en *La Aljaba*, Segunda época, Revista de Estudios de la Mujer, Vol. XXII, Año. 2018, pp. 17-32.

- Figueroa, Hilda y Solís, Oliva, “Percepción de las condiciones laborales de operadoras/es del transporte público en Morelia”, disponible en *Uaricha*, Revista, Vol. 14, No. 33, (2017), disponible en: http://www.revistauaricha.umich.mx/ojs_uaricha/index.php/urp

Libros coordinados

- Solís Hernández, Oliva (Coord.), (2020), *Música y músicos en Querétaro (siglos XIX-XXI). Notas para una obertura*, México, Ediciones Eón-Sociales, Universidad Autónoma de Querétaro. ISBN UAQ 978-607-513-506-9; ISBN Eón: 978-607-8732-14-2.
- Salinas García, Rolando Javier, Solís Hernández, Oliva y González Juárez, Marja Teresita (Coordinadores) (2018) *Panóptica de la realidad laboral Vol. II, Estudios sobre género, educación y trabajo*. Editado por: Eólica Grupo Editorial y Universidad Autónoma de Querétaro. México. ISBN: 978-607-96185-7-5
- Solís, Oliva, Solís, Edita y Carrillo, Marco Antonio, (2018), *Vida cotidiana y multidisciplinariedad: miradas diversas a la vida cotidiana desde la Historia, el Trabajo, la Educación y la Literatura*, Consejo Estatal para la Ciencia y la Tecnología del Estado de Querétaro, Universidad Autónoma de Querétaro, ISBN (edición digital): 978-607-7710-43-1
- Lagunas, Cecilia, Solís, Oliva y Bonaccorsi, Nélica (Comps.), (2017), *Romper el Silencio, Retomar la palabra, proponer la acción. Investigaciones en Estudios de las mujeres y género en universidades argentinas y mexicanas*, Universidad Nacional de Luján, República Argentina.
- Solís Hernández, Oliva, Solís Hernández, Edita, Lagunas, Cecilia y Jaime Espinosa María Elizabeth (Coords.), *Reflexiones en torno al patrimonio cultural y género*, (2017), Universidad Autónoma de Querétaro, Col. Academia, Serie: Nodos.

Proyectos de investigación

2021. “Maestras-religiosas y niñas-educandas en el Colegio Nacional de Carmelitas Educandas: historia, avatares y aportaciones a la educación femenina en Querétaro (1824-1835)”, julio 2020-diciembre 2021, Aprobado con registro FCP202009 con financiamiento interno.

2016-2018. Responsable técnico del proyecto “Cultura material y patrimonio. Mujeres creadoras en Querétaro (1876-1911)”, Financiado por el Fofuaq.

2018-2020. Responsable técnico del proyecto “Culturas, saberes y prácticas de mujeres. Investigaciones en torno al patrimonio cultural de las mujeres. Querétaro, 1824-1835”, Financiado por el Fofuaq.