



TALLER DE FOTOGRAFÍA

COORDINA: Lic. Carlos Alberto Rosales González

Este taller lo imparte un realizador audiovisual especialista en producción audiovisual, fotografía comercial y realización cinematográfica. Tiene amplia experiencia en impartir talleres enfocados a la producción audiovisual y comunicación digital. Es docente de la UAQ con materias como fotografía básica, producción audiovisual para plataformas digitales, semiótica y podcasting.

¿Te encanta tomar fotos, pero sientes que no están tan padres o tienes una cámara y no le sacas provecho? ¿Te interesaría sacar fotos padrísimas para poder publicarlas o tener tú folder? Este taller es para ti

OBJETIVO GENERAL: Proporcionar al estudiante los elementos básicos para dominar la técnica de fotografía digital (no es necesario tener cámara réflex o mirrorless) y mejorar la composición y narrativa al momento de contar historias a través de nuestras imágenes.

OBJETIVOS PARTICULARES:

- Que las y los estudiantes aprendan la técnica básica para exponer fotografías en un dispositivo
- digital (ISO, obturación, diafragma)
- Aprender a fotografiar con distintos tipos de luz (natural, artificial, dura, suave, etc) y la usen a su favor para lograr una fotografía que transmita lo que busquen.
- Elevar la calidad de sus proyectos a través de técnicas de composición visual y narrativa.
- Nociones básicas de fotografía de retrato y esquemas de iluminación.
- Aprender a seleccionar y editar sus proyectos

FECHAS: Inicia: sábado 24 de febrero 2024 / Finaliza: 23 de marzo 2024

HORARIOS: sábados de 10:00 a 13:00 hrs. (sesiones presenciales en el Centro Integral de Medios de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales UAQ)

HORAS TOTALES: 15 Hrs.

MODALIDAD: Presencial

NÚMERO DE PARTICIPANTES (MÍNIMO PARA ABRIR EL GRUPO): 8 estudiantes

*La apertura del taller/diplomado/curso está sujeta al número de participantes

COSTO: \$800 (Comunidad UAQ y Público en General)

Opciones de pago:

- o Pago en una exhibición
Fecha límite del primer pago e inscripción: 22 de febrero 2024 / \$800

*Las fichas de pago se descargan directamente en: <https://fcps.uaq.mx/index.php/educon>



Una vez realizado el pago, favor de enviar ficha y comprobante de pago (con datos: nombre completo, correo y teléfono) al correo: educacioncontinua.fcps@uaq.mx



1 DESCARGA TU RECIBO **2 REALIZA TU PAGO** **2 ENVIA TU FICHA Y COMPROBANTE**
educacioncontinua.fcps@uaq.mx

TABLA DE CONTENIDOS

Unidades o Módulos	Dinámicas o Actividades	Criterios a evaluar en el módulo
1. Exposición fotográfica	Tarea ¿Quién soy y mi relación con mi espacio?	Evaluación diagnóstica
2. Elementos de la fotografía	Ejercicios en clase. (ISO bajo, ISO alto, barrido, congelado y profundidad de campo).	Se cumple con lo mostrado en clase, ejecución de técnica.
3. Composición Narrativa	Ejercicios en clase y propuesta de proyecto final	Originalidad en las fotografías y propuestas narrativas.
4. Retrato e iluminación	Sesión de retrato con modelo en clase	Composición y técnicas de exposición
5. Montaje y edición de proyecto final	Revisión de proyecto final y montaje	Técnica de exposición, discurso, narrativa y composición

CRITERIOS DE ACREDITACIÓN:

Debes tener al menos el 80% de asistencia a las sesiones

- Trabajo final – 60%
- Trabajos en clase, participación, ejercicios – 30%
- Asistencia – 10%

INFORMES E INSCRIPCIONES:

<https://fcps.uaq.mx/index.php/educon>

Correo de Educación Continua: educacioncontinua.fcps@uaq.mx

Tel. (442) 1 92 12 00 /Ext. 5472 (L-V de 9:00 a 15:30 hrs.)

WhatsApp: 442 487 31 04

Facebook: <https://www.facebook.com/EDUCACONFCPSUAQ>

