

Proyecto

ARTISTAS EN LAS AULAS

(Niños, Niñas, Jóvenes y Profesores-as)

**Ernesto Martínez
Atzimba Navarro
Ernesto Zavala
Alejandro Echeverría
J. Antonio Martínez**

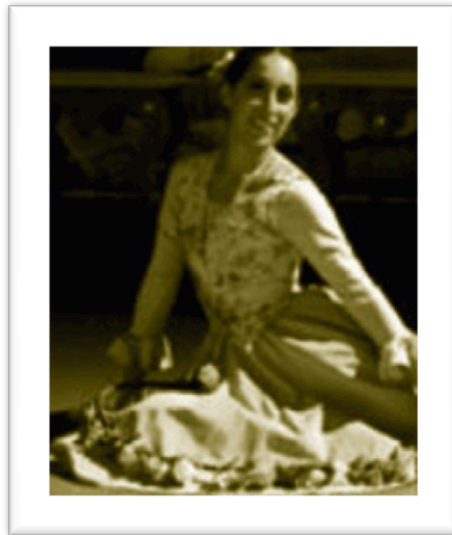
POÉTICA DE LA MÚSICA



Ernesto Martínez

Egresado de la carrera de composición en la Escuela Nal. de Música (UNAM). Creador de la técnica de composición y ejecución, Micro-Ritmia. Ha editado tres discos, Mexico DF (1997), Nueva York (2004 y 2012) ambos en la disquera Tzadik Records dirigida por el compositor John Zorn. Escritor de ensayo sobre micro-ritmia, publicado en el libro *Arcana II* (Nueva York 2007), de 30 compositores mundiales, innovadores. Su 3er. disco (*Sincronario*) fue nominado en 2012 como disco del año en Nueva York. Nominado (2011) al premio del Centro de las Artes Montalvo en California EU. Ha inventado instrumentos musicales como el zampoñófono, protoguitarra, hiperión y arpa laser. Concertista, solista o con su ensamble micro-ritmia.

POÉTICA DE LA DANZA



Atzimba Navarro

Bailarina de ballet de profesión. Fue solista, del Ballet Clásico de Querétaro de la FBA "Fernando Jhones", participó en los montajes "El Cascanueces", "El Lago de los Cisnes", "Giselle", "Paquita", "La Fille mal Gardée", "Majísimo", y "Grand pas de Quatre". Ha participado en diversos concursos como bailarina y coreógrafa obteniendo primeros lugares. Estudió la Licenciatura en Letras Españolas por la Universidad de Guanajuato, la Especialidad de Terapia de Danza y Movimiento en El Instituto INTEGRO, Guadalajara, Jal. Y la Maestría en Estudios de Arte en la FBA UAQ, en la cual ha sido Profesora y Coord. de la Licenciatura en Artes Escénicas. En 2007 funda la Academia de ballet "Soutenu", la cual dirige hasta la fecha

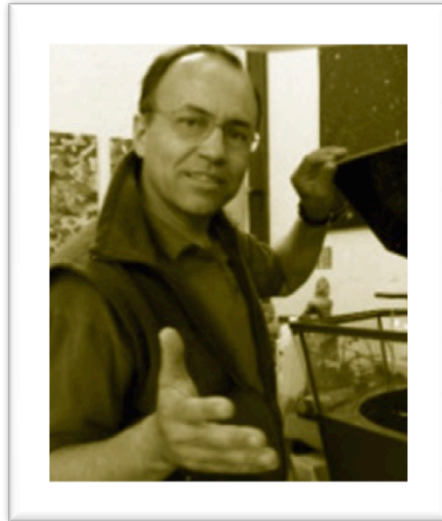
CREACIÓN PICTÓRICA



Ernesto Zavala

Artista plástico e ilustrador, ha participado en diversas exposiciones colectivas e individuales de pintura, dibujo, batik. Su trabajo ha sido publicado en periódicos, revistas y portadas de carteleras culturales. Profesor desde 1995 en distintas Universidades y Centros Culturales. Actualmente combina la docencia con su actividad artística, desde hace 9 años trabaja para el municipio de Querétaro en casas de Cultura. Obtuvo la Licenciatura en Diseño Gráfico por la Universidad de las Américas de Puebla, y la Maestría en Mercadotecnia por la UNIVA de Querétaro.

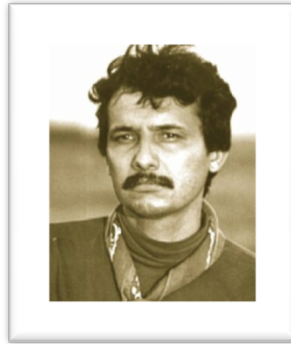
ARTES PLÁSTICAS



Alejandro Echeverría

Diseñador gráfico y artista plástico. Estudió en *California Institute of the Arts*. Ilustró libros de texto de la SEP. Diseñó para el INBA y el CONACULTA. Fue director de arte para Grupo XCARET por más de siete años. Fue maestro de la licenciatura en diseño gráfico de la Universidad La Salle en Quintana Roo. Colabora en exposiciones para la divulgación de la ciencia con el CONCYTEQ y el CEGEO. Ha expuesto en el Museo de la Ciudad, en la Galería Libertad, en el CECEQ y ha publicado *Alegrafías*, una colección de libros ilustrados.

COMPUGRAFÍA



J. Antonio Martínez

(Jorán)

Artista plástico, hiperrealista, creador de la técnica *compugrafía*, a través de la cual pinta hermosas obras, mediante programas informáticos, y de ilustración. Obras de calidad fotográfica de apariencia sorprendente y natural. 1er lugar en Revista Embajada de Italia, 1987, 1er lugar Concurso fotografía ecológica 1988, 1er lugar revista Fundación Colosio 1992. Ha participado en diversas exposiciones individuales y colectivas en salas de prestigio en el país.