



1º SEMESTRE	2º SEMESTRE	3º SEMESTRE	4º SEMESTRE	5º SEMESTRE	6º SEMESTRE	7º SEMESTRE	8º SEMESTRE
Historia de la lengua C: 3	Lingüística del texto literario C: 3	Análisis del discurso literario C: 3	Poética C: 3	Técnicas y fundamentos de investigación en estudios literarios I C: 5	Técnicas y fundamentos de investigación en estudios literarios II C: 5	Teoría y crítica literaria latinoamericanas C: 5	Monográfico de autor latinoamericano C: 5
Literatura clásica universal C: 5	Literatura europea medieval C: 5	Literatura europea moderna C: 5	Literatura europea contemporánea C: 5	Fundamentos de literatura comparada C: 5	Literatura e interdisciplinariedad II C: 5	Estrategias de la escritura creativa: ensayo literario C: 5	Teoría literaria comparada C: 5
Literatura novohispana C: 5	Literatura mexicana C: 5	Literatura norteamericana C: 5	Literatura latinoamericana I C: 5	Técnicas de la escritura creativa C: 5	Estrategias de la escritura creativa: crónica literaria C: 5	Investigación en literatura mexicana C: 5	2º lengua y su crítica C: 5
Géneros y contextos literarios C: 5	Teorías del medio siglo C: 5	Teorías de la posguerra C: 5	Perspectivas interdisciplinarias C: 5	Práctica docente C: 2	Diseño y evaluación curricular C: 3	Literatura comparada II C: 3	Fundamentos de la crítica literaria II C: 5
Retórica y neoretórica C: 5	Génesis y paradigmas históricos del campo literario C: 5	Semiótica literaria C: 5	Tópicos de literatura americana C: 5	Escritura crítica en literatura I C: 5	Escritura crítica en literatura II C: 5	2º lengua y su literatura C: 5	Documento recepcional C: 4
Psicología del desarrollo	Didáctica y pedagogía de la literatura C: 3	Planeación y evaluación de un curso de estudios literario C:3	Práctica docente C: 2	Literatura e interdisciplinariedad I C: 5	Literatura comparada I C: 5	Fundamentos de la crítica literaria I C: 5	Documento recepcional C: 4
				Estrategias de la escritura creativa: narrativa C: 5	Estrategias de la escritura creativa: poesía C: 5	Investigación en literatura latinoamericana C: 5	Documento recepcional C: 4
				Optativa I C: 3	Optativa III C: 3	Tendencias estéticas de la literatura latinoamericana C: 5	Servicio social C: 10
				Optativa II C: 3	Optativa IV C: 3	2º lengua y su teoría C: 5	
						Tópicos de creación literaria C: 5	
						Optativa V C: 3	

C: CREDITOS

CREDITOS: 177

EJES DE FORMACIÓN ACADÉMICA

ESTUDIO LINGÜÍSTICO

LITERATURA

TEORÍA LITERARIA

DOCENCIA

INVESTIGACIÓN EN TEORÍA LITERARIA

LITERATURA COMPARADA

ESCRITURA CREATIVA

Objetivo General:

El objetivo principal de la Licenciatura en Estudios Literarios es formar profesionales de alto nivel académico que tengan un papel importante en la crítica, creación y difusión de la cultura literaria nacional e internacional y destaquen como profesionales preparados para intervenir decisivamente en el campo literario y en el medio cultural, a través de la enseñanza y la publicación.