



1° SEMESTRE	2° SEMESTRE	3° SEMESTRE	4° SEMESTRE	5° SEMESTRE
Solfeo y entrenamiento auditivo I C: 8	Solfeo y entrenamiento auditivo II C: 8	Solfeo y entrenamiento auditivo III C: 8	Solfeo y entrenamiento auditivo IV C: 8	Contrapunto prolongado y formas polifónicas II C: 6
Teoría musical I C: 4	Teoría musical II C: 4	Teoría musical III C: 4	Teoría musical IV C: 4	Historia de la composición en México C: 3
Historia de la música I C: 3	Historia de la música II C: 3	Contrapunto de especies C: 3	Contrapunto prolongado y formas polifónicas I C: 4	Historia de la música para el cine C: 3
Fundamentos de la composición musical I C: 6	Fundamentos de la composición musical II C: 6	Historia del Arte I C: 3	Historia del Arte II C: 3	Instrumentación C: 3
Piano para compositores I C: 10	Piano para compositores II C: 10	Composición tonal I C: 6	Composición tonal II C: 6	Técnicas contemporáneas de composición I C: 6
Coro I C: 3	Coro II C: 3	Piano para compositores III C: 10	Piano para compositores IV C: 10	Piano para compositores V C: 10
Cultura Física I C: 2	Cultura Física II C: 2	Introducción a la tecnología para la música C: 4	Técnicas de música electrónica C: 4	Acústica musical C: 3
Inglés I C: 7	Inglés II C: 7	Cultura Física III C: 2	Cultura Física IV C: 2	Cultura Física V C: 2
		Inglés III C: 7	Inglés IV C: 7	Inglés V C: 7

Objetivos.

Formar músicos profesionales con competencias de liderazgo, auto-gestión y sensibilidad creativa; capaces de contribuir profesionalmente al quehacer y desarrollo cultural, artístico y académico; en los ámbitos local, nacional e internacional.

Créditos: 390



6° SEMESTRE	7° SEMESTRE	8° SEMESTRE	9° SEMESTRE	10° SEMESTRE
Orquestación I C: 5	Orquestación II C: 5	Composición dramática II C: 4	Instrumento III C: 7	Instrumento IV C: 7
Técnicas contemporáneas de composición II C: 6	Composición dramática I C: 4	Instrumento II C: 8	Producción de audio para videojuegos C: 4	Composición de canciones para cine y TV C: 6
Piano para compositores VI C: 10	Instrumento I C: 8	Ensamblés musicales II C: 6	Desarrollo profesional C: 3	Optativa IV C: 4
Notación musical avanzada C: 4	Ensamblés musicales I C: 6	Edición de video C: 6	Optativa III C: 4	Prácticas profesionales C: 6
Música, sonido e imagen C: 4	Maquetación orquestal, mezcla y masterización C: 4	Investigación musical I C: 6	Servicio social C: 10	
Valores, perspectiva de género y sustentabilidad C: 2	Dirección musical C: 3	Aspectos legales de la industria musical C: 3		
Cultura Física VI C: 2	Investigación musical I C: 4	Optativa II C: 4		
Inglés VI C: 7	Optativa I C: 4			